guardate
mostra fotografica di ZATAC
TIZIANO ZATACHETTO
fondazionesanzeno

Stranieri. Dove?
In un paese lontano o nella città in cui si è nati.
A sé stessi o a chi non cambia il suo punto di vista.
22 storie tra 38.333.
Estranee perché non le abbiamo mai ascoltate,
o forse perché non le abbiamo mai guardate.
Storie che attraversano frontiere e culture,
fermandosi per un istante
a raccontare chi siamo e chi potremmo diventare.

guardate

descrizione generale

«guarda te» è una mostra fotografica
organizzata da Fondazione San Zeno
con scatti di Tiziano Zataccheto, in arte Zatac.

«guarda te» raccoglie sguardi e pensieri di 22 persone
che vivono tra noi ma che non abbiamo ancora incontrato,
22 storie che non abbiamo mai ascoltato.
La mostra fotografica è un invito a riscoprire tratti di un cammino.
In parte anche nostro.

fondazionesanzeno

guardate

Concept Espositivo

La mostra «guarda te» nasce per dare spazio a quegli sguardi che attraversano frontiere e culture, fermandosi per un istante a raccontare chi siamo e chi potremmo diventare.
Al centro del progetto ci sono le persone:
22 persone tra i 38.333 stranieri residenti a Verona (dato Istat 2023), che non abbiamo ancora incontrato.

Gli occhi non mentono. Sono finestre aperte su mondi interiori, paesaggi dell'anima, storie custodite nei silenzi e nei sorrisi.
La mostra è un invito a non passare oltre, a guardare e ascoltare.
Il ricordo di un luogo lasciato? La ricerca di un futuro migliore?
Oppure la semplice consapevolezza di essere qui, ora, con la forza della propria unicità.

fondazionesanzeno

guardate

Struttura della Mostra

Layout Espositivo

23 pannelli fronte e retro (30x50 cm, verticali)
1 pannello fronte e retro (40x40 cm)
con fotografie in bianco e nero, testi descrittivi e QR code

Allestimento

Materiale Pannelli: Pannelli in Fibra di Legno densità 140 Kg/m^3
Stampe fotografiche: Alta risoluzione su carta cotone

Supporti

Basi espositive: 5 telai in ferro autoportanti

Dimensione di ogni telaio: 200x200 cm

Superficie espositiva richiesta: minimo 100 mq

fondazionesanzeno

I 22 volti ritratti da Zatac appartengono a persone, portatrici di vissuti vicini o lontani, ma le loro emozioni sono universali: speranza, paura, orgoglio, gioia.

“Ho trovato quello che stavo cercando, il mio posto”. Denisa (Albania)

“Porto con me l’affetto delle persone rimaste in Brasile. Ma anche la voglia di mettermi in gioco, di fare crescere la scintilla che mi faceva sognare a occhi aperti”. Acaynne (Brasile)

“Da adolescente ho vissuto momenti difficili in Italia, nel mio caso avevano una radice culturale, religiosa. Una sofferenza che oggi è la mia forza”. Hanim (Pakistan)

“Ogni passo, anche il più difficile, è parte di ciò che sono oggi”. Mohamed (Marocco)

- “Oggi trasmetto la lingua e la mia cultura a mio figlio per dimostrare chi è sua madre e quanto sia prezioso vivere più mondi, più culture”. Ola (Polonia)

- “Porto tante ferite, sulla pelle e sul cuore, incubi e notti insonni, ma ora mi alzo ogni mattina con la dignità del mio lavoro e posso camminare a testa alta”. Mamhood (Egitto)

guardate

mostra fotografica di fondazionesanzeno

a disposizione per enti, associazioni, scuole

guardate@fondazionesanzeno.org

045 8014825